



A photograph of a man and a woman sitting on a swing set. The man is on the right, wearing a dark suit and glasses, looking towards the woman. The woman is on the left, with short orange hair, wearing a dark vest over a light-colored shirt, looking down. The swing set is made of wooden beams and ropes. The photo is tilted slightly to the right.

APA INI
PERMINTAAN
ISTRI SAYA..

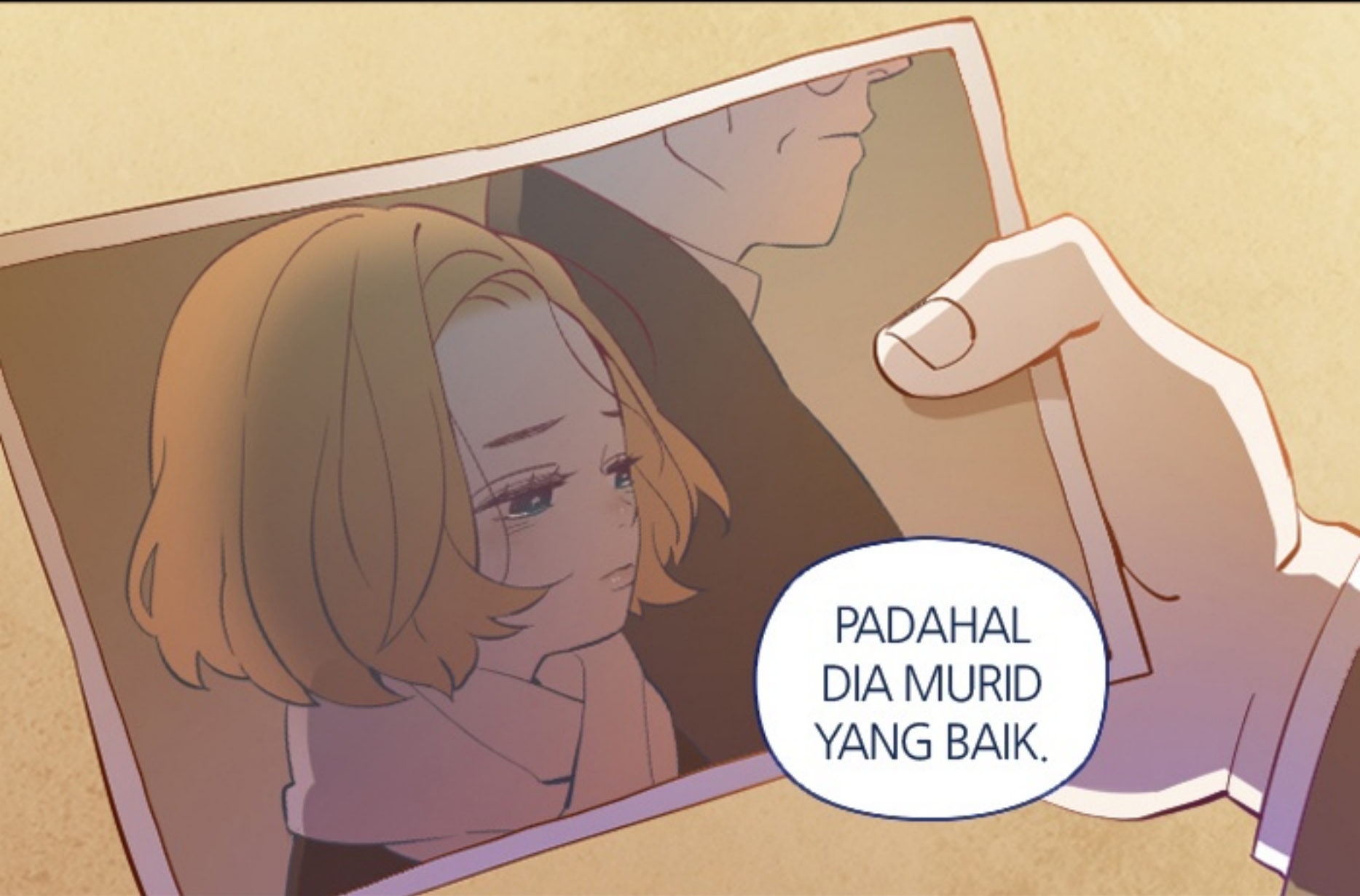
UNTUK
MENGAMBIL
FOTO-FOTO
INI..?



SAYA JUGA
MERASA
SAYANG.

SRET







TAPI

ANDA
KEMBALI BEKERJA
LEBIH CEPAT DARI
DUGAAN YA.

KALAU
SAYA PASTI BAKAL
ISTIRAHAT BEBERAPA
BULAN DULU UNTUK
MENENANGKAN
DIRI...



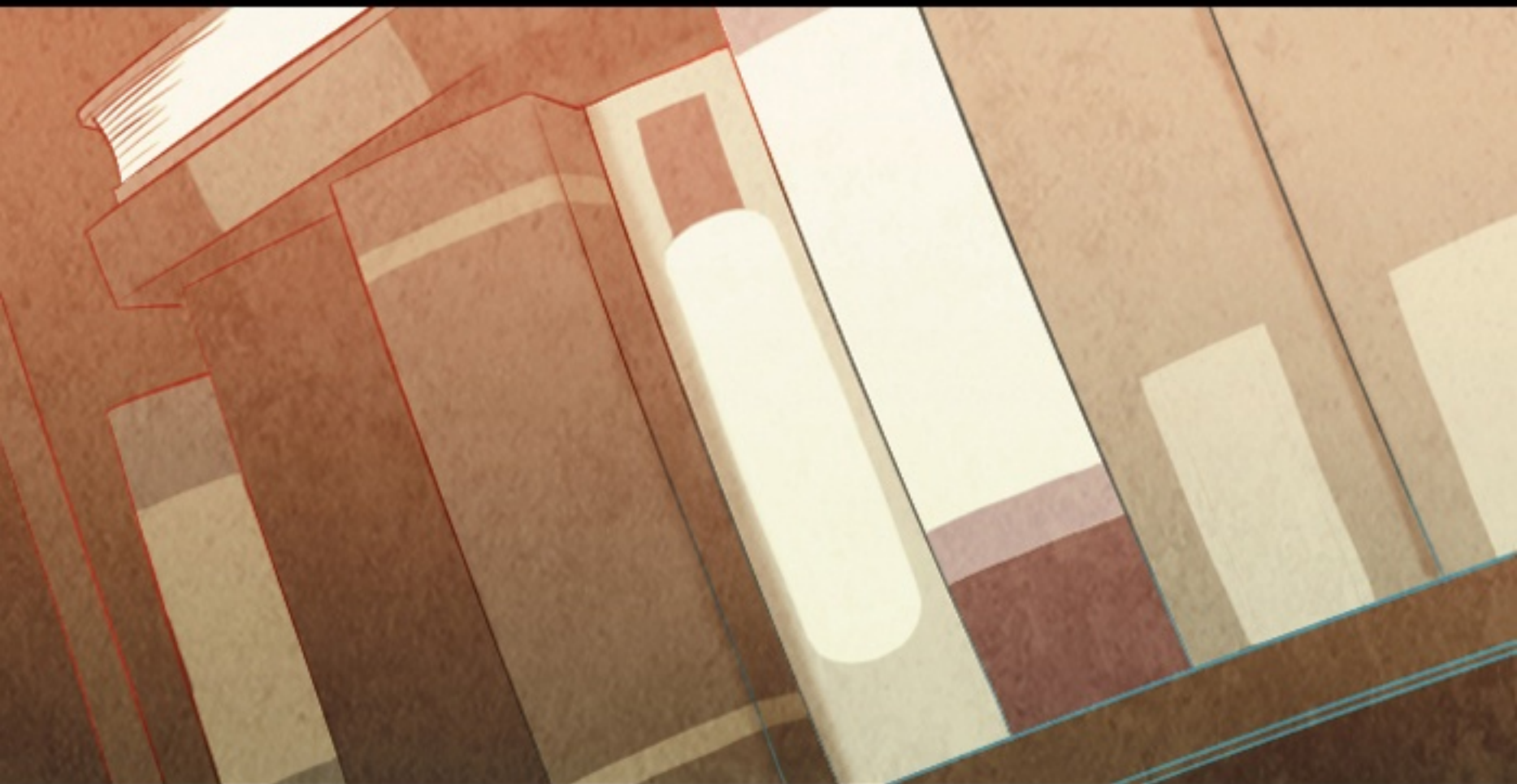


TAK

MURID SAYA
ITU BUKAN
HANYA ANAK
INI.



SAYA
TIDAK BISA
MENELANTARKAN
MURID-MURID
LAIN GARA-
GARA INI.



ORANG YANG
MEMIKIRKAN
MURID
SEPERTI ITU..



HEI!!

**SAYA TIDAK
TAHU APA
YANG ANDA
INGIN DENGAR
DARI SAYA**

**TAPI
ANDA SALAH
SANGKA!!**




**SAYA SUDAH
MENGUNGKAPKAN
SEMUANYA KE
WARTAWAN!!**




**SAYA CUMA
MERASA
KASIHAN!!**



**SAYA
SEDIKIT LEBIH
PEDULI PADANYA
HANYA KARENA
KASIHAN DENGAN
MURID YANG
TERKUCILKAN
DAN BINGUNG!!**



**KALAU ANDA
BENAR-BENAR
INGIN TAHU
DOSA SAYA..!!**



**..ITU ADALAH
MEMBUAT DIA
SALAH PAHAM
DENGAN
PERHATIAN YANG
TERLALU
TELEDOR!!**



LALU..!!!




**SAAT ITU,
SAYA HANYA TIDAK BISA
MENYELAMATKANNYA!**

GHOSTELLER

by QTT

KISAH SEORANG FOTOGRAFER

– PART 4 –

An illustration of a man and a woman sitting on a brown sofa in a library. The man, on the left, is wearing a brown jacket and glasses, and is looking down at a small object in his hands. The woman, on the right, is wearing a blue sweater and glasses, and is looking towards the man. Between them is a low wooden table with several white papers and two small brown cups. In the background, there are tall wooden bookshelves filled with books. The scene is lit with a warm, golden light.

SEPERTI
YANG ANDA KIRA,
TIDAK ADA APA-APA
DI ANTARA SAYA
DAN ANAK ITU..

DI FOTO
JUGA HANYA
TERPOTRET KAMI
CUMA SEDANG
BERSAMA
SAJA KAN.

SAYA TAHU
APA YANG ANDA
INGINKAN DARI
SAYA.

A man with dark, wavy hair and glasses, wearing a dark suit, is shown from the chest up, looking down with a somber expression. The background is a textured, light brown color.

PEKERJAAN ANDA
ITU MENGAMBIL
'FOTO SKANDAL'...

SEPERTI
PAPARAZZI
YA?

A close-up profile of the same man's face, looking slightly to the left. He has a serious expression. The background is a textured, teal color.

BUKANKAH
SEBENARNYA
ITU ILEGAL.



KARENA ITU
SEJUJURNYA..

..SAYA LEBIH
TIDAK MENGETI
APA RASA
KEADILAN
ANDA.

A top-down view of a desk. On the right, there is a white mug filled with brown liquid. In the center, there is a lamp with a pinkish-red shade. The desk surface is a light beige color.

SEBELUM
TERLAMBAT,
INTROPEKSI DIRI ANDA
DAN JALANILAH HIDUP
YANG LURUS...

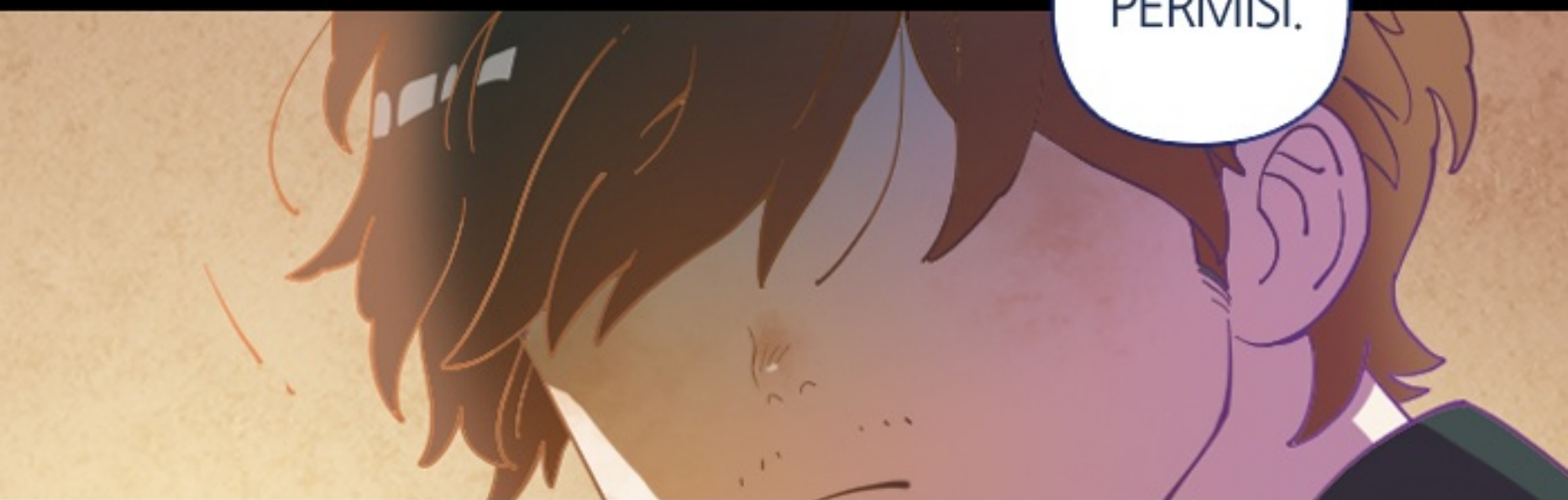
A close-up, side-profile view of a person with short, wavy blonde hair. They have blue eyes and are looking downwards with a somber expression. They are resting their head on a dark brown surface, possibly a pillow or a piece of furniture.

JUGA
BERHENTILAH
MENCEMARKAN
NAMA ANAK
ITU.





PERMISI.



...SAYA?

ANECEK

APA ANDA
WARTAWAN?





TRAGEDI CINTA BERTEPUK SEBELAH TANGAN
'PERISTIWA KEMATIAN PENYANYI JYEON LEE'



DENGARKAN
ARTIKEL

31 >

52





SR
AA
AK

DASAR
ORANG
DUNGU.





KAMU MAU
MEMPERMALUKAN
SIAPA HAH?

KAMU TAHU
KAN BAGAIMANA
MUDAHNYA GOSIP
TERSEBAR DI DUNIA
HIBURAN ITU?

CK CK

UNTUNG
DIA PENYANYI
BARU YANG BELUM
DIKENAL ORANG.



DUH,
YA AMPUN-

MAKANYA
AKU NGGAK
MAU MENIKAH
DARI
PERJODOHAN.

KAMU TAHU
NGGAK KALAU AKU
BISA KEHILANGAN
SATU REKAMAN
IKLAN GARA-GARA
KAMU?






APA
INI...?

SECRET

APANYA
YANG APA.





WANITA-WANITA
J*LANG YANG
MENGABORSI
ANAK-ANAKMU DAN
BERSEMBUNYI KE
LUAR NEGERI LAH.

ITU SURAT
DARI MEREKA
MERENGEK
MINTA UANG.



**MEMANGNYA
SUSAH YA UNTUK
BERPURA-PURA
HUBUNGAN KITA BAIK
SAMBIL DIAM DAN
TERSENYUM?**

SEBENARNYA
ANAK ITU
HAMIL.

SUDAH
SEKITAR~
DUA BULAN
...?



SEPERTINYA
DOSEN ITU SUDAH
JANJI DARI DULU
BAKAL CERAI..



DAN
MENIKAHI
DIA.



SEBELUM
DIA TERKENAL,
DIA NGGAK
PUNYA
TEMAN.



KARENA ITU
SEPERTINYA ANAK
ITU SANGAT SUKA
PADANYA.





Kl/k

Kl/k

Kl/k



DASAR MATA DUITAN LAPOR

169

L ****

PADAHAL BESOK AKU 50 TAHUN. TAPI DENGAR ADA
SELEK 20 TAHUN YANG S

j****

KNYA PASTI MERASA NG
KAN NGGAK SUKA PAD

JAWAB

d*****

EJUJURNYA AKU NGGAK
DULI KALAU KEKASIH
GELAP MATI

LAPOR



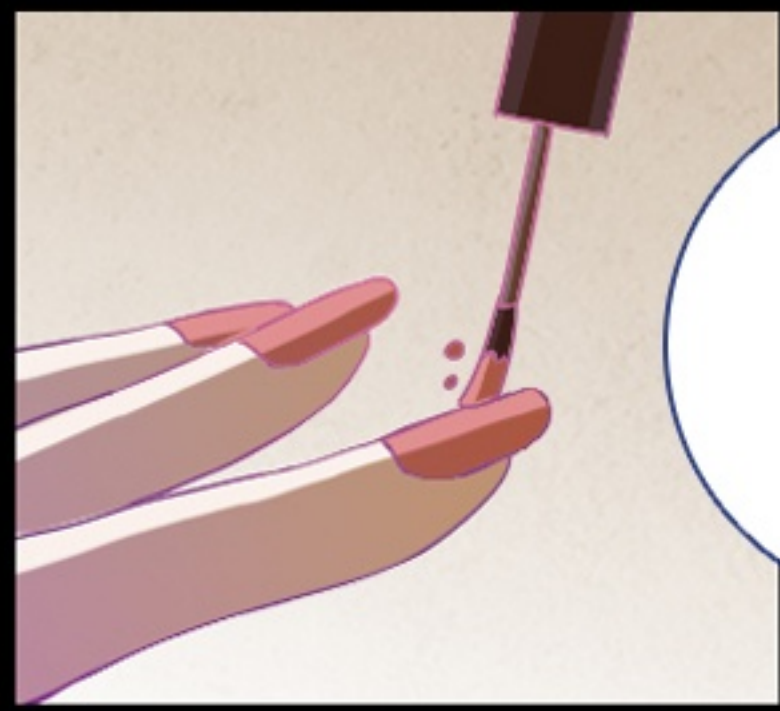
10

KK



SEBELUM
TERLAMBAT,
JALANILAH HIDUP
YANG LURUS.





PRODUSER
KIM NGGAK
KONTAK LAGI
SEJAK SAAT
ITU?

BERANINYA..

DIA MAU
MEMBATALKAN
KONTRAK
DENGANKU?

KRIING

KRIING

FU H

DASAR
LELAKI
TUA..

KRIING

YA- HALO~



BOS..

SEPERTINYA
ANDA HARUS
MENERIMA INI.



SIAPA?

AH~!
HALO!

INGAT
SAYA KAN?
YANG STUDIO
FOTO!



ENTAHLAH.



MEMANGNYA
ADA HAL YANG
MEMBUAT KITA
HARUS BICARA?

SEPERTINYA
AKU SUDAH
BILANG UNTUK
MENYELESAIKAN
INI DENGAN
TENANG.

YA.

SAYA
JUGA
MAUNYA
BEGITU.





TAPI
SEPERTINYA
SUAMI ANDA
NGGAK INGIN
MENYELESAIKANNYA
DENGAN TENANG.



KARENA ITU
SEBELUM TERLAMBAT
SAYA INGIN COBA
HIDUP LURUS.

HEI.

ADA
DI MANA KAU
SEKARANG?



SEPERTI
DUGAAN ANDA
AKAN MENCARI
SAYA. JADI SAYA
SUDAH DI SINI.





